



ERFGOEDPLATFORM GEMEENTE HEUMEN

ALV uitgesteld

Inmiddels heeft u bericht gehad dat de algemene ledenraadsvergadering van het Erfgoedplatform op 6 april jl. geen doorgang heeft gevonden. De reden is alom bekend. Dat wil niet zeggen dat daarmee het Erfgoedplatform de activiteiten heeft gestaakt. Het bestuur werkt gewoon door, voor zover mogelijk. De contacten verlopen nu uitsluitend via mail en telefoon. Voor ons niet zoveel verschil met 'vroeger'. Ook in het recente verleden waren deze twee kanalen de meest gebruikte om snel en efficiënt met elkaar te communiceren. Ook uit het gewoon verschijnen van deze nieuwsbrief blijkt dat we alles behalve stilzitten. We kunnen u ook verklappen dat druk gewerkt wordt aan de financiering van het boek over grootgrondbezit in Overasselt.

Tachtigjarige Oorlog via Huys te Moock mogelijk ook in Heumen

Stichting Huys te Moock probeert onze regionale geschiedenis van de Tachtigjarige Oorlog terug te halen in de herinnering. Deze periode is een belangrijke periode in de vaderlandse geschiedenis maar de plaatselijke verhalen uit die tijd zijn zeker ook onderdeel van ons rijke regionaal cultuurhistorisch erfgoed. Heeft u belangstelling om deze verhalen en legendes te onderzoeken en weer verder uit te dragen naar de inwoners van deze streek? Lees dan verder!!

Teun Tamboer is onlosmakelijk verbonden met de Stichting Huys te Moock.



Huys te Moock

Huys te Moock is een club enthousiaste en gezellige mensen die op allerlei manieren deze regionale geschiedenis weer in het collectieve geheugen probeert terug te brengen. Zo verzorgen we gegidste historische wandelingen, geven lezingen, gaan met schoolklassen de hei op ná een geschiedenisles in de klas en bieden we een speurtocht met spannende verhalen voor de jongere jeugd (gezinnen en kinderfeestjes). Onze gasten ontvangen we graag, met uitleg, in ons Educatief Bezoekerscentrum.

Maar we willen graag meer ... meer gasten ... meer verhalen ... over een groter gebied (ook richting Heumen en Malden). We zoeken enthousiaste mensen die dit met ons mogelijk willen maken. Als u het leuk vindt om mee te helpen bel dan met Bauke Eekma (voorzitter van het bestuur): 06 22558019. We maken graag een afspraak met u om, bij een kop koffie, nader kennis te maken.

Meer informatie:
www.huystemoock.nl
info@huystemoock.nl

Protest op de dijk

Laatst wandelde ik op de dijk nabij de Kleefse Veerstraat en ik zag daar een schilder aan het werk. Hij had zijn schildersezels zo opgesteld dat hij zicht had op de contouren van Grave met de 'negen bogen'- brug.

In een oogopslag zag ik dat hij wel erg creatief was omgegaan met zijn impressie.

De kunstenaar had in mijn optiek de brug wel erg dicht bij het stadscentrum van Grave geschilderd. Maar in prachtige kleuren had hij het voor mij liggend landschap met Grave en de brug op de achtergrond geschilderd.

Ik sprak mijn bewondering naar hem uit en zei dat het best een waar kunstwerk zou kunnen worden. Vooral ook door de fantastische wolkenpartij boven de brug.

In ons volgend gesprek vertelde hij dat hij in zijn werkzame leven teken- en schilderleraar was geweest en dit schilderij een protest moest worden tegen de verkrachting van dit natuurgebied, wat volgens hem aanstaande was.

Toen ik hem vroeg wat hij daarmee bedoelde, stelde hij een wedervraag aan mij.

'Heb je dan niet gehoord dat ze hier vijf van die achterlijke grote windturbines willen bouwen? Dit hele mooie natuurgebied met die culturele en verschrikkelijke mooie natuurwaarden gaat helemaal naar de klote', verkondigde hij nogal opgewonden. 'Verschrikkelijk wat ze van plan zijn.'

Ik zei: 'Nou daar valt toch wel mee te leven, het zijn er maar vijf'.

Het was net of ik hem met een naald geprikt had. Een waterval van argumenten kreeg ik over mij uitgestort.

'Mijnheer, weet u wel wat dit gaat betekenen voor het welzijn van ons en voor de natuur. Dat gebrom van die dingen heeft al veel mensen gek gemaakt en dan dat voortdurend gezwaai van de wiken, waar je dol van kunt worden. De vogels die met honderden tegen de vlakke worden geslagen en het grondwild dat verdwijnt.'

'Ja', ging zijn betoog verder, 'je zult hier dan nooit meer een das, hert of wild zwijn meer zien'.

Op mijn verweer dat ik deze dieren daar toch nooit zag, kreeg ik het antwoord: 'Zie je wel mijnheer, ze zijn al vertrokken. Het is net als bij een aardbeving of tsunami, de beesten zijn als eerste weg'. Op mijn antwoord van: 'Kom nou, die dieren kunnen toch geen krant lezen, die weten daar toch niets van', verklaarde hij: 'Nee, lezen kunnen ze niet, maar voelen mijnheer, voelen dat kunnen ze wel. Daar kan de mensheid nog iets van leren.'

Ja, probeer hier maar iets tegen in te brengen!

Het deed me denken aan een verhaal dat ik ooit gehoord heb.

Een boer strooide geel poeder op zijn land. De buurman vroeg hem: 'Waarom strooi jij van dat gele poeder?' 'O', zei de boer, 'dat is tegen olifanten'. 'Olifanten?', zei de buurman, 'die komen hier toch niet!' 'Nou', zei de boer, 'zie je hoe goed dat dit gele spul is!'.

Theo Dinnissen

Biodiversiteit

In de vorige nieuwsbrief hebben we melding gemaakt van de werkgroep Groen en biodiversiteit. Het aangekondigde overleg met IVN Rijk van Nijmegen heeft resultaat gehad. Een extra werkgroep biodiversiteit zoals het IVN Rijk van Nijmegen voorstelde was niet direct iets op het wensenlijstje van de werkgroep Groen. Overleg en samenwerken waar mogelijk wel. Kortom sluit je bij ons aan, was het credo. Het IVN is daarop ingegaan en voortaan zal ook een vertegenwoordiger van die club de groene vergaderingen bijwonen. Daarmee haalt Groen veel kennis in huis en kan de werkgroep de plannen nog beter onderbouwen.

Monument beter zichtbaar



Het monument aan de Molenstraat in Molenhoek (Heumen) is beter zichtbaar geworden door het weghalen van een grote taxusboom.

Dit is gebeurd op initiatief van en door leden van een werkgroep die zich inzet om meer aandacht voor dit monument, dat herinnert aan de tijdelijke militaire begraafplaats in de tuin van landgoed Bergzicht/De Raaf aan het eind van de Tweede Wereldoorlog.

Hiermee is het werk nog niet gedaan. Dit is een eerste stap.

Gewerkt wordt nog aan informatieborden die meer inzicht geven in het hoe en waarom van deze voormalige, tijdelijke, begraafplaats.

Omdat de indeling van de tuin in al die jaren sinds het verstrijken van het einde van het gebruik van deze plek onveranderd is, heeft het Erfgoedplatform bij de gemeente de vraag neergelegd of deze indeling niet een beschermde status kan krijgen.

Vraag en antwoord

Bij het Erfgoedplatform komen steeds meer vragen binnen over mensen of dingen uit de gemeente. Zo kregen we een vraag over een te Heumen geregistreerd vrachtschip uit het begin van de vorige eeuw dat thans dienst doet als woonboot. En wie anders dan Tini Martens weet dan binnen een uur het antwoord boven water te tillen. Die schuit is waarschijnlijk om belastingtechnische redenen in Heumen geregistreerd. Heumen was een van de goedkoopste gemeenten om dat te doen. Dat de schipper eigenlijk in Meppel woonde, doet dan verder niet zoveel ter zake, behalve misschien dat hij vanuit geloofsovertuiging Heumen als protestantse enclave in het roomse zuiden wilde steunen en daarbij dan ook nog financieel voordeel had.

Iets anders ligt het met de volgende vraag.

‘Sinds enige tijd ben ik als vrijwilliger werkzaam bij de Abdij van Berne. In de abdij woont de norbertijn Theo Kennis, een inwoner van Heumen, zoon van Meester Kennis uit Heumen. In zijn levensverhaal lees ik dat de heer Kennis sr. de bewaarschool heeft opgericht in ± 1935 met als eerste leidster Juffrouw Thuis. De eerste klas van de kleuterschool zou zijn begonnen in de ‘Huybers’ zaal. Kunt u dit verhaal bevestigen?’ De vraag kwam van Lennie van Orsouw

En wederom was het Tini Martens die als een duveltje uit een doosje sprong met het antwoord.

‘Afgelopen jaar hebben de vrijwilligers van het Marishuis te Heumen nog een bezoek gebracht aan de Abdij van Berne. Jij was toen ook aanwezig en was bezig met de zeer oude boeken collectie. Ik heb de gidsende pater nog gevraagd of het mogelijk was om nog even met oud Heumenaar Theo Kennis te kunnen spreken. Dat was mogelijk en hij heeft daarop telefonisch contact gezocht. Helaas was Theo niet op zijn kamer en is het er ook niet meer van gekomen.

Theodorus Norbertus Cornelis Henricus Kennis, geb. 15 december 1931 te Lith. Zoon van Hendrikus A.C.A. Kennis, 1906 Tilburg en Johanna Vroman, 1906 Tilburg. Kennis sr was onderwijzer te Lith. In 1932 werd hij benoemd tot hoofd der school te Heumen en beschikte zowel over een hoofdakte als een akte landbouw. De nieuwe Bijzondere Lagere School St. Georgius was in 1921 gebouwd en vanaf dat moment deed het gebouw van de voormalige Openbare School geen dienst meer. Het was ongeschikt voor andere doeleinden en de onderhoudskosten waren hoog. De gemeente Heumen besloot het in 1937 te verkopen middels een openbare inschrijving. Er waren twee gegadigden, nl. de N.C.B te Nijmegen en het kerkbestuur van de parochie van de H. Georgius. De laatste was de hoogste bieder met Fl. 1400,00 en kocht het gebouw om er een bewaarschool in te vestigen en voor andere verenigingsdoeleinden, aldus besluit van 13 aug. 1937.

Ongetwijfeld zal meester Kennis zich ingezet hebben voor een degelijke katholieke bewaarschool, samen met pastoor Brekelmans en kerkbestuur. In 1936 werd o.l.v. Mej. Leen Thuis het bewaarschoolgebeuren gestart in de zaal van café Wed. G.M. Huijbers en in juni 1938 werd de oude school na verbouwing feestelijk ingezegend. Zij nam in jan. 1970 afscheid als hoofdleidster i.v.m. pensioen. Meester Kennis bereikte in 1971 de pensioengerechtigde leeftijd en overleed in 1988. Hij was een markant figuur waar je niet omheen kon en heeft veel betekend voor het dorp Heumen.’

Agenda

12 juni 2020 Overasselt, zaal De Zon, 20.00 uur

Eindpresentatie onderzoek historische heggen en wallenproject Heumen en Wijchen, Jef Gielen

Voorlopig zijn vermeldingen onder voorbehoud. Wij kunnen bij het samenstellen niet nagaan of bijeenkomsten die in de agenda worden aangekondigd kunnen of mogen doorgaan.

Publicaties

Cahier 1: Het veer van Grave naar Nederasselt (*uitverkocht*)

Cahier 2: Het verdwenen kasteel Heumen en zijn bewoners

Cahier 3: De Canon van de gemeente Heumen (*uitverkocht*)

Cahier 4: De Heumense molens

Cahier 5: Kroonwerk Coehoorn (verschijnt 2020/2021)

Boek 1: Achter het front

Boek 2: Grootgrondbezit Overasselt (verschijnt 2021: fondsenwerving in volle gang)

Te bestellen via de website van het Erfgoedplatform::

<http://www.erfgoedheumen.nl/bestel.php>

Colofon

© Erfgoedplatform Gemeente Heumen

De nieuwsbrief, uitgegeven door het Erfgoedplatform Gemeente Heumen, verschijnt 4x per jaar en is bestemd voor iedereen die zich op een of andere wijze verbonden voelt met het Heumens erfgoed of daarin is geïnteresseerd.

Samenstelling en redactie: Jan Paul Bevoort, Wilbert Kruijsen en Frans Wildenburg

Een abonnement is gratis. Meldt u aan op: info@erfgoedheumen.nl

Als u geen prijs (meer) stelt op toezending van deze nieuwsbrief, meldt u zich dan af door een e-mail te sturen naar: info@erfgoedheumen.nl